

**МОБИЛЬНАЯ  
РЕВОЛЮЦИЯ**



**active**  
learning



8 лет на рынке корпоративного онлайн-обучения

Решения не только повышают эффективность бизнеса, но и снижают издержки на обучение

Десятилетний опыт внедрения в области EdTech и HR Tech (более 300 реализованных проектов)



Билайн

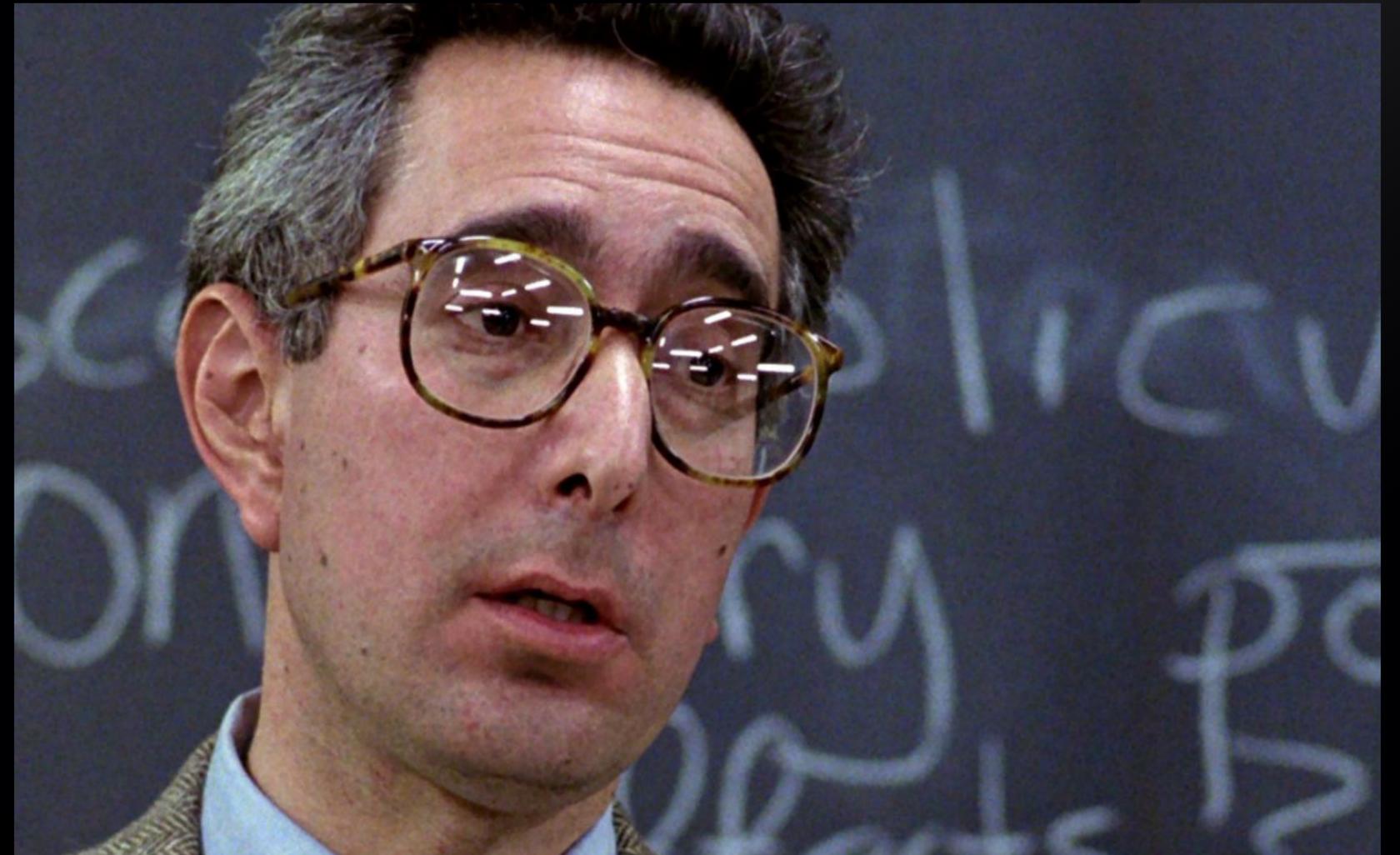


Тинькофф  
Банк



# Корпоративное онлайн-обучение сегодня

**Морально устаревшие  
форматы** обучения с низкой  
степенью вовлечения.



# Корпоративное онлайн-обучение сегодня

Онлайн обучение требует колоссальной концентрации в течение долгого периода времени.

В 1676 году сэр Исаак Ньютон с помощью трёхгранной призмы разложил белый солнечный свет на цветовой спектр. Подобный спектр содержал все цвета за исключением пурпурного.

Ньютон ставил свой опыт следующим образом (рис. 1):

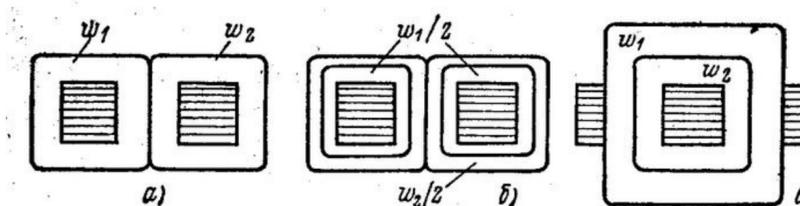
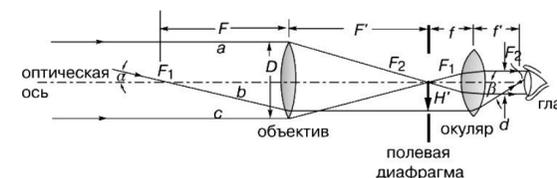
Солнечный свет пропускался через узкую щель и падал на призму. В призме луч белого цвета расщеплялся на отдельные спектральные цвета. Разложенный таким образом он направлялся затем на экран, где возникало изображение спектра. Непрерывная цветная лента начиналась с красного цвета и через оранжевый, жёлтый, зелёный, синий кончалась фиолетовым. Если это изображение затем пропускалось через собирающую линзу, то соединение всех цветов вновь давало белый цвет. Эти цвета получаются из солнечного луча с помощью преломления. Существуют и другие физические пути образования, например, связанные с процессами интерференции, дифракции, поляризации и флуоресценции.

Если мы разделим спектр на две части, например - на красно-оранжево-жёлтую и зелёно-сине-фиолетовую, и соберём каждую из этих групп специальной линзой, то в результате получим два смешанных цвета, смесь которых в свою очередь также даст нам белый цвет. Два цвета, объединение которых даёт белый цвет, называются дополнительными цветами. Если мы удалим из спектра один цвет, например, зелёный, и посредством линзы соберём оставшиеся цвета - красный, оранжевый, жёлтый, синий и фиолетовый, - то полученный нами смешанный цвет окажется красным, то есть цветом дополнительным по отношению к удалённому нами зелёному. Если мы удалим жёлтый цвет, - то оставшиеся цвета - красный, оранжевый, зелёный, синий и фиолетовый - дадут нам фиолетовый цвет, то есть цвет, дополнительный к жёлтому. Каждый цвет является дополнительным по отношению к смеси всех остальных цветов спектра. В смешанном цвете мы не можем увидеть отдельные его составляющие. В этом отношении глаз отличается от музыкального уха, которое может выделить любой из звуков аккорда. Различные цвета создаются световыми волнами, которые представляют собой определённый род электромагнитной энергии.

Длина волн, соответствующая отдельным цветам спектра, и соответствующие частоты (число колебаний в секунду) для каждого призматического цвета имеют следующие характеристики:

Отношение частот красного и фиолетового цвета приблизительно равно 1:2, то есть такое же как в музыкальной октаве.

Каждый цвет спектра характеризуется своей длиной волны, то есть он может быть совершенно точно задан длиной волны или частотой колебаний. Световые волны сами по себе не имеют цвета. Цвет возникает лишь при восприятии этих волн человеческим глазом и мозгом. Каким образом он распознаёт эти волны до настоящего времени ещё полностью не известно. Мы только знаем, что различные цвета возникают в результате количественных различий светочувствительности.

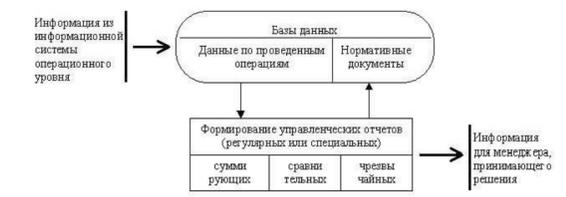


Длина волн, соответствующая отдельным цветам спектра, и соответствующие частоты (число колебаний в секунду) для каждого призматического цвета имеют следующие характеристики:

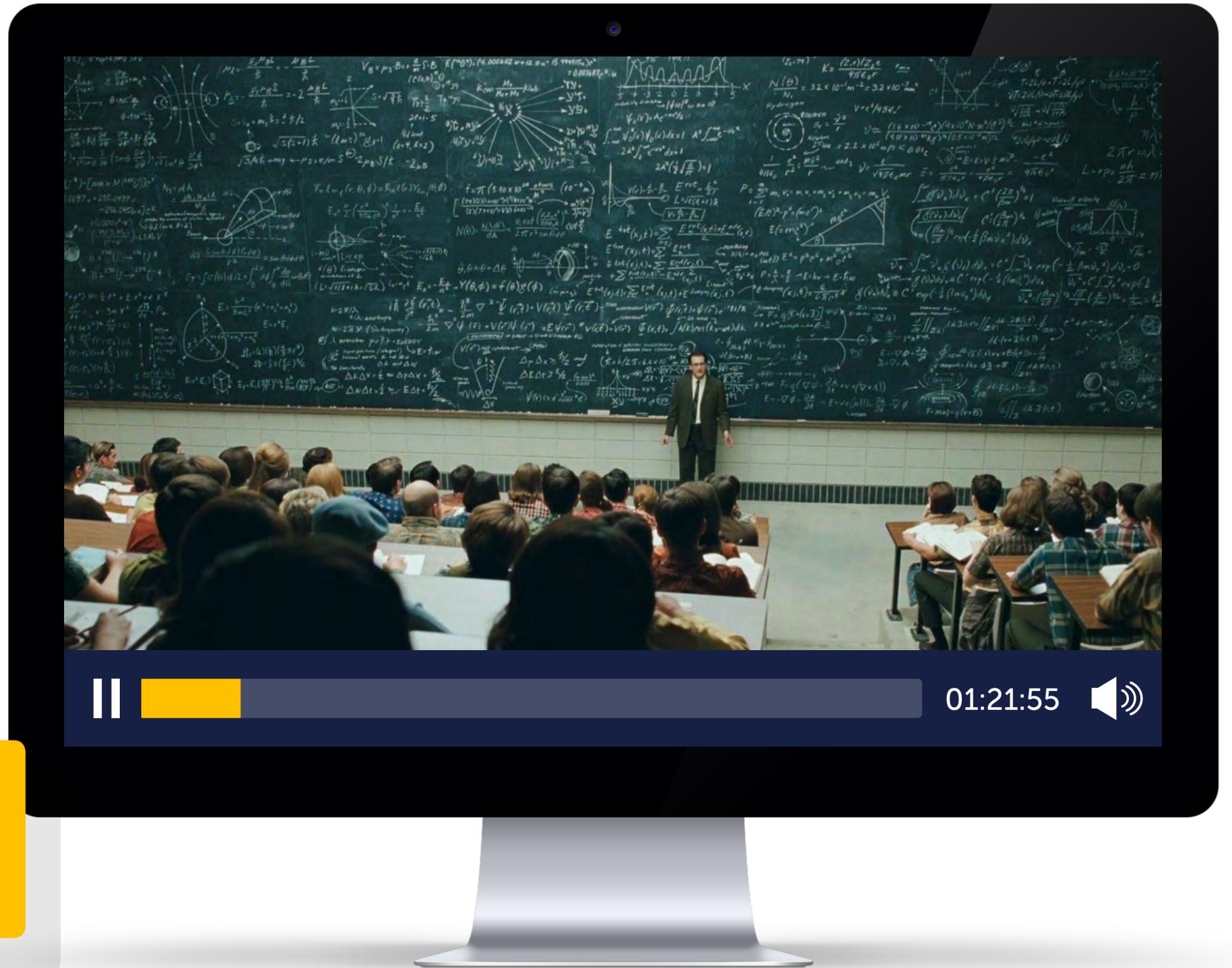
Отношение частот красного и фиолетового цвета приблизительно равно 1:2, то есть такое же как в музыкальной октаве.

Каждый цвет спектра характеризуется своей длиной волны, то есть он может быть совершенно точно задан длиной волны или частотой колебаний. Световые волны сами по себе не имеют цвета. Цвет возникает лишь при восприятии этих волн человеческим глазом и мозгом.

Каким образом он распознаёт эти волны до настоящего времени ещё полностью не известно. Мы только



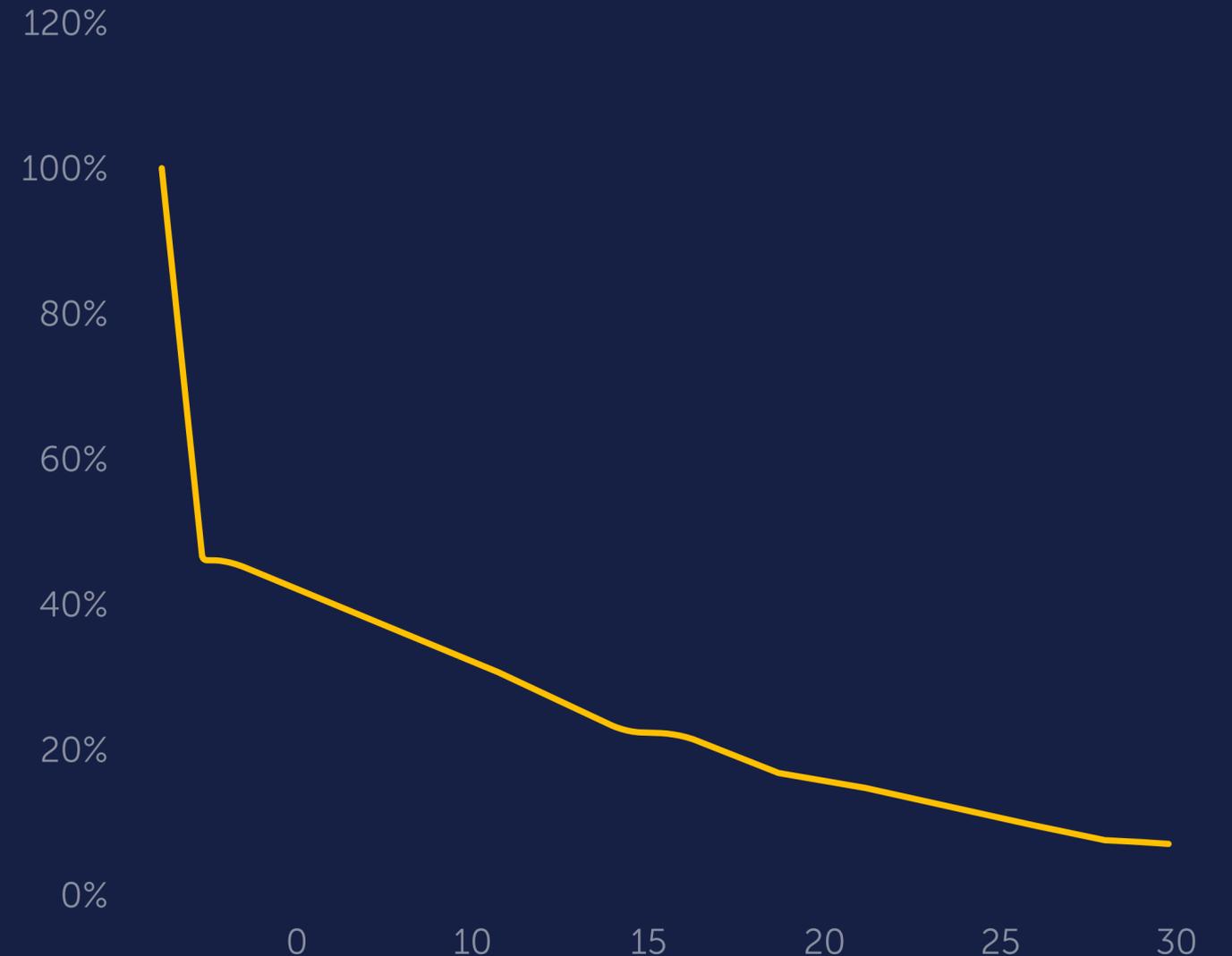
# Корпоративное онлайн-обучение сегодня



Обучение отнимает слишком  
много **рабочего времени.**

# Как работает человеческая память?

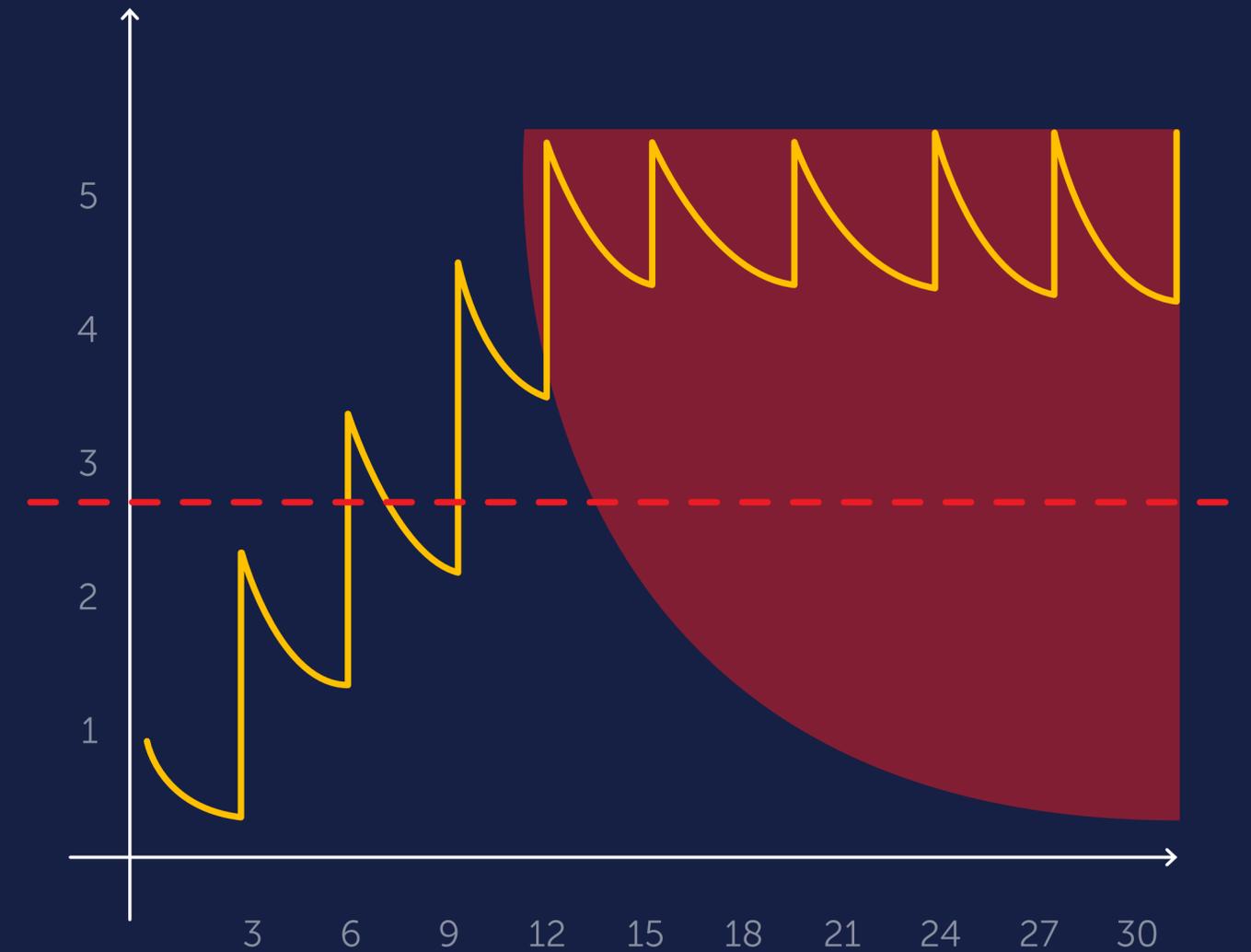
Научно доказано, что уже на следующий день после разового восприятия какой-либо информации мы вспомним лишь половину, а через 30 дней — лишь 10%.



*Кривая забывания  
по Эббингаузу*

# Как работает человеческая память?

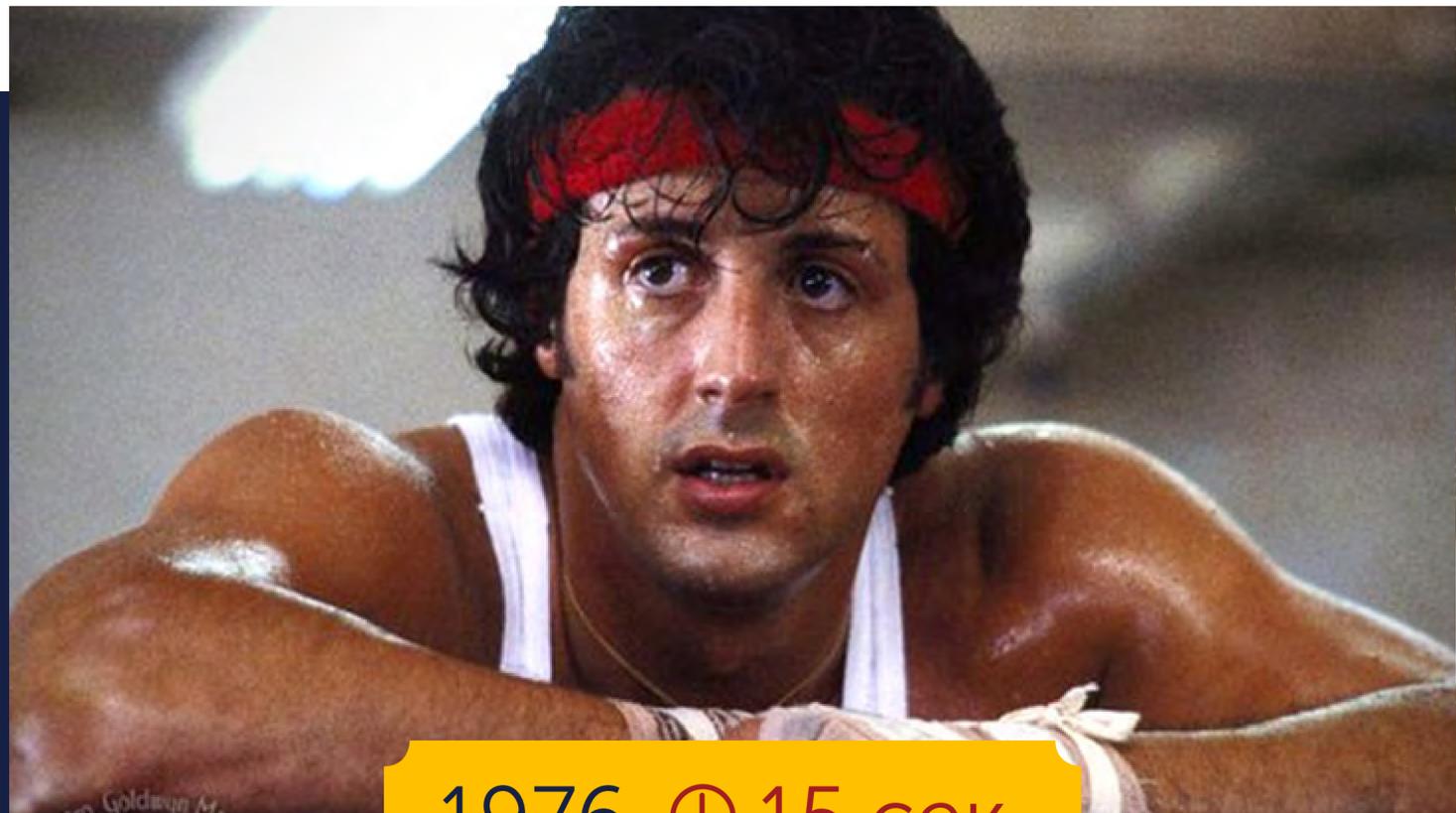
Регулярное изучение небольших объемов информации и активное использование усвоенной информации намного полезнее для запоминания, чем простое повторение.



# Человек изменился

Средняя длина кадра в популярных кинофильмах  
снизилась в 15 раз за 30 лет.

Для качественного удержания внимания аудитории кадры в современных фильмах стали намного короче и насыщенней.



1976 ⌚ 15 сек.



2010 ⌚ 1 сек.

# Человек изменился

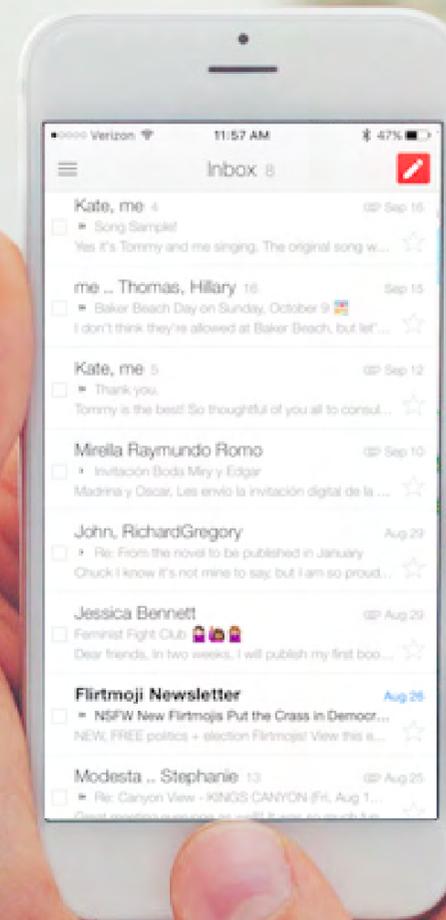


Что мы делаем в первую очередь,  
проснувшись утром?

# Человек изменился

Что мы делаем в первую очередь,  
проснувшись утром?

Включаем  
смартфон!



Кейс

# Массовое обучение в BMW

**Задача:** адаптация и непрерывное обучение массового персонала дилеров.



Кейс

# Массовое обучение в BMW

**Решение:** внедрение платформы мобильного обучения SkillCup.





**SkillCup**

Платформа  
микромодульного  
обучения





active  
learning

